

SINKUL

SINDIKAT MENEDŽERJEV V KULTURI IN UMETNOSTI

POROČILO O DELU SINDIKATA SINKUL ZA LETO 2025

Sindikat menedžerjev v kulturi in umetnosti je samostojno združenje zaposlenih na vodstvenih položajih na področju kulture in umetnosti v javnem sektorju Republike Slovenije, ki uresničuje, zagotavlja in varuje pravice članov iz dela in delovnega razmerja, uveljavlja in varuje njihov ekonomski in socialni položaj ter se samostojno opredeljuje do dogajanja na področju kulture in umetnosti v državi in svetu.

Sindikat SINKUL je bil ustanovljen 16. 4. 2019 na ustanovnem sestanku v Volčjem Potoku. Na podlagi Zakona o reprezentativnosti sindikatov je SINKUL izpolnil pogoje (neprekinjeno delovanje 6 mesecev, financiranje iz članarin, določeno število članov) in 8. 9. 2020 prejel odločbo Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti o reprezentativnosti sindikata.

DELOVANJE SINDIKATA

Sindikat deluje na podlagi Statuta. Cilji sindikata so:

- zavzemanje za spoštovanje človekovih pravic in delovanje pravne države,
- opravljanje dejavnosti s področja kulture,
- varovanje materialnih in socialnih interesov direktorjev javnih zavodov s področja kulture,
- varovanje avtonomnosti direktorjevega položaja in njegove integritete,
- varovanje pravic iz dela, plačila za delo, socialnih, zdravstvenih razmer in varstva pri delu,
- utrjevanje solidarnosti v medsebojnih odnosih,
- zagotavljanje razmer za delo in priznavanje pravic menedžerjev v kulturi in umetnosti.

Poslovanje sindikata temelji predvsem na vplačanih članarinah. Članarina znaša 0,6 % bruto osebnega dohodka člana. V članarino je zajeta pravna pomoč članom, odvetniške storitve in računovodske storitve.

Izdatki so sestavljeni iz plačila storitev računovodstva, odvetniške pisarne in pravne pisarne.

SINKUL sodeluje pri vseh pogajanjih reprezentativnih sindikatov z Vlado RS in pri pripravljanih sestankih sindikatov.

DELOVNO POROČILO ZA LETO 2025

Konec leta 2024 smo s sprejemom Zakona o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju ZSTSPJS (Uradni list RS, št. 95/24) zaključili ključni vsebinski del večletnega pogajalskega procesa, ki je potekal med Vlado RS in reprezentativnimi sindikati javnega sektorja. Sprememba plačnega sistema naj bi odpravila plačna nesorazmerja v javnem sektorju, celoten proces uveljavitve novega sistema pa se bo uresničeval po korakih, zaključen pa bo v letu 2028. Sprejem ZSTSPJS je pogajalski strani zavezal k sprejemu Aneksa h Kolektivni pogodbi za negospodarske dejavnosti v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, št. 99/24), ki ureja ukrepe glede pravice do odklopa, odmero letnega dopusta po kriteriju starosti javnega uslužbenca, pripravljenost na domu in regres za letni dopust za leti 2025 in 2026.

SINKUL

SINDIKAT MENEDŽERJEV V KULTURI IN UMETNOSTI

Zaradi prevedbe plačnih razredov in uvrstitve v plačni razred delovnih mest in nazivov plačne skupine G smo reprezentativni sindikati v kulturi z Vlado RS sklenili Aneks h Kolektivni pogodbi za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, št. 99/24). Z aneksom smo uredili tudi pogoje za zasedbo stopnjevanih delovnih mestih, pogoje za zasedbo delovnih mest ekspertov in specialistov, razporeditev zaposlenih na delovna mesta priznanih ustvarjalcev, višino povečanja osnovne plače prvaka in vrhunskega glasbenika, določili pa smo tudi odmero letnega dopusta po kriteriju starosti.

Ker je v zadnjem kvartalu leta 2024 obstajala velika verjetnost zamude z uveljavitvijo celotne plačne reforme s 1. 1. 2025, sta pogajalski strani sprejeli Dogovor o prenovi sistema plač in novih uvrstitvah delovnih mest in nazivov v plačne razrede v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 99/24) Dogovor je omogočil, da smo pogajalski proces premaknili v leto 2025. Največjo pozornost in pogajalski napor je namenjen kriterijem za izplačevanje delovne uspešnosti, ki bodo omogočali stimulatивно nagrajevanje javnih uslužbencev in transparentno izplačevanje delovne uspešnosti, povezane z rezultati dela javnih uslužbencev. Vsebina te točke dogovora se bo uredila z akti, s katerimi se uvrščajo delovna mesta in nazivi v plačne razrede. Jeseni 2025 so se začela tudi pogajanja o dodatkih za nevarnosti in posebne obremenitve iz 44. člena ZSTSPJS in dodatkih za prepovedi in omejitve iz 47. člena ZSTSPJS. Če smo pogajanja o kriterijih za izplačevanje delovne uspešnosti ves čas zgolj spremljali, pa smo se na pobudo članov SINKUL iz splošnih knjižnic aktivno vključili v pogajanja o dodatkih za posebne obremenitve knjižničarjev na bibliobusih. Pričakujemo, da se bodo pogajanja o kriterijih za izplačevanje delovne uspešnosti zaključila še letos. Podpisati bo treba aneks h Kolektivni pogodbi za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji, pogajanja o dodatkih za nevarnosti in posebne obremenitve pa se bodo zelo verjetno nadaljevala še v letu 2026.

UVRSTITVE JAVNIH USLUŽBENCEV ČEZ KONČNI PLAČNI RAZRED

Za potrebe spremljanja izvajanja ZSTSPJS je bila ustanovljena delovna skupina, sestavljena iz predstavnikov Vlade RS in reprezentativnih sindikatov javnega sektorja. Našega predstavnika ni v tej delovni skupini, kljub vsemu pa njihovo delovanje lahko spremljamo, saj so v njej tudi predstavniki Pogajalske skupine reprezentativnih sindikatov javnega sektorja, katere član je tudi SINKUL.

Delovna skupina je posebej veliko pozornost namenila rešitvi, ki jo določa 97. člen ZSTSPJS. Gre za uvrstitve javnih uslužbencev čez končni plačni razred, ki so v vseh delih javnega sektorja povzročile veliko nezadovoljstvo javnih uslužbencev, ki teh uvrstitev nikoli ne bodo mogli pridobiti, zaradi česar bo trajno obstajala razlika med javnimi uslužbenci na istem delovnem mestu.

Zaradi enake obravnave javnih uslužbencev, ki so bili po prevedbi uvrščeni čez končni plačni razred delovnega mesta ali naziva, in tistih javnih uslužbencev, ki končnega plačnega razreda niso presegli, so se že pokazale zahteve po rešitvah, ki bi jim zagotovile enak položaj. Omenjajo se tudi spremembe ZSTSPJS. SINKUL tem spremembam nasprotuje, proti so tudi v Združenju občin, saj bi se v celoti porušilo razmerje med plačno skupino B in javnimi uslužbenci v kulturni dejavnosti, ki smo ga z veliko težavami dosegli v letu 2024.

UGODNOSTI ZA ČLANE SINKUL

Leta 2024 smo pristopili med podpisnike kolektivne pogodbe za kulturne dejavnosti. Letos smo člani sindikata SINKUL pridobili ugodnejše pogoje pri izplačilu jubilejnih nagrad. Oktobra 2025 smo podpisali Aneks h Kolektivni pogodbi za negospodarske dejavnosti v Republiki Sloveniji ((Uradni list

SINKUL

SINDIKAT MENEDŽERJEV V KULTURI IN UMETNOSTI

RS, št. 92/25) in Aneks h Kolektivni pogodbi za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji ((Uradni list RS, št. 92/25), ki članom sindikatov, podpisnikov teh kolektivnih pogodb, prinašata ugodnejše pogoje, ko zaprosijo za solidarnostno pomoč.

SPREMEMBA SEDEŽA SINDIKATA

Dne 27. 11. 2024 je v foyerju Šentjakobskega odra v Lutkovnem gledališču Ljubljana, Krekov trg 2, Ljubljana zasedala 5. letna skupščina Sindikata menedžerjev v kulturi in umetnosti SINKUL. Sklic skupščine se tega ni zaključil, saj smo bili v sklopu sklica skupščine seznanjeni, da je generalni sekretarki, ge. Saši Nabergoj, potekel mandat. Za potrebe izvolitve novega generalnega sekretarja je bila skupščina sindikata prekinjena, po sklepu skupščine je tekel kandidacijski postopek, ki pa ni bil uspešen.

Sočasno s kandidacijskim postopkom smo na osnovi sklepa skupščine prekinili pogodbo o najemu pisarne za potrebe sindikata. Pogodba o souporabi prostorov, ki jo je imel sindikat sklenjeno s pravno pisarno CZPP, bi na predlog predsednika sindikata prenehala veljati dne 30. 06. 2025. CZPP, ki je pogodbeno izvajal tudi pravne storitve za potrebe sindikata, nas takrat ni seznanil, da z istim datumom seli poslovne prostore na nov naslov.

Dne 25. 8. 2025 smo prejeli naslednje pisno obvestilo pravne pisarne CZPP:

».../Ker se na naše pozive k ureditvi zatečenega stanja ne odzivate oz. niste predlagali nobene ustrezne rešitve, in ker kljub našim prošnjam za odjavo sindikata iz naslova na Mariborski cesti 69 v Celju tega še do danes niste uredili, vse zgoraj navedeno razumemo kot hujšo kršitev pogodbenih obveznosti, ki jih ima vaš sindikat do naše pisarne. Ker se zadeva vleče že precej dolgo, ocenjujemo, da je edina možna pot prekinitev sodelovanja z vašim sindikatom /.../Storitve naše pisarne vam bodo na voljo samo še do 31. 08. 2025, s tem datumom pa zaradi hujših kršitev, brez dodatnih odpovednih rokov, prekinjamo sodelovanje s sindikatom SINKUL. «

S pismom sem seznanil člane in pričakoval sem ustrezne odzive. Oglasil se je med drugimi tudi Luka Blažič, direktor novomeške knjižnice, ki je predlagal, da sedež preselimo v Novo mesto. 22. 9. 2025 smo prejeli dovoljenje Mestne občina Novo mesto, da Sindikat menedžerjev v kulturi in umetnosti SINKUL, Mariborska 69, 3000 Celje, lahko posluje na naslovu Rozmanova ulica 28, 8000 Novo mesto. Članom sindikata je bil 22. 9. 2025 posredovan predlog nadaljevanja 5. skupščine. Predstavljen je bil predlog sprememb statuta v delu, ki se nanaša na sedež in vire financiranja sindikata. Predloga sprememb sta bila podrobneje pojasnjena. Skupščina je sprejela spremembo Statuta sindikata menedžerjev v kulturi in umetnosti SINKUL, sprejetem na ustanovnem sestanku v Volčjem Potoku dne 16. 04. 2019, in sicer v delu, ki se nanaša na sedež sindikata. Skupščina je sprejela tudi spremembo 12. člena Statuta, kjer se doda nova tretja vrstica, ki glas: 3. donacije, dosedanja tretja vrstica pa postane 4. vrstica.

Ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (v nadaljevanju ministrstvo) smo z dopisom z dne 29. 9. 2025 posredovali Spremembe Statuta Sindikata menedžerjev v kulturi in umetnosti SINKUL. Dopisu smo priložili tudi zapisnik 5. letne skupščine SINKUL. Ministrstvo je na osnovi poslane dokumentacije ugotovilo, da je prišlo do spremembe naslova sindikata, ki se po novem glasi: Rozmanova 28, Novo mesto. Ministrstvo nas je tudi obvestilo, da je bila posredovana sprememba vpisana v evidenco statuten sindikatov, spremembe statuta pa so bile sprejete v hrambo. Zaključili so z

SINKUL

SINDIKAT MENEDŽERJEV V KULTURI IN UMETNOSTI

ugotovitvijo, da lastnost pravne osebe, ki jo je sindikat pridobil na podlagi odločbe ministrstva številka 10100-4/2019-2 z dne 7. 5. 2019, ostaja v veljavi.

FINANČNO POSLOVANJE SINDIKATA

Prilagam letno poročilo sindikata Sinkul. Izpostavljam visoko vrednost terjatev članarin, ki so bile odpisane v preteklih letih. Žal vse terjatve niso bile v celoti odpisane in jih bo treba dokončati še pred koncem leta 2025. Odpisi so med drugim posledica pomanjkljive evidence članstva. Za člane Sinkul velja, da smo vsi vezani na mandate, ki se pogosto tudi predčasno končajo. Preglednejšo skrb za evidenco članstva vidim v krepitvi naše organizacije delovanja. Pogrešam aktivno vlogo predstavništva, ki bi lahko štel do 12 članov, sestavljeno iz predstavnikov menedžerjev gledališč, filma, področja knjige, muzejev in galerij, knjižnic, Arboretuma, arhivov, področja varstva kulturne dediščine, kulturnih domov, JSKD, javnih zavodov s področja glasbe in baleta in drugih ustanov na področju kulture in umetnosti.

Finančno stanje sindikata je v celoti odvisno od priliva članarin. Večina članov se je odločila za mesečno poravnavo obveznosti, kar omogoča stabilen finančni tok ves čas v letu, povečuje pa obseg računovodskih transakcij. Člani s tekočim poravnavanjem obveznosti izkazujejo visoko pripadnost sindikatu. Žal pa nam število članov omogoča zgolj pokrivanje stroškov računovodstva, omejenega pravnega svetovanja in bančnih stroškov. Rešitev stabilnega finančnega poslovanja, ki lahko omogoči kakovostnejšo pravno podporo, je večanju števila članstva.

Zaključek

Sindikat Sinkul sodi med reprezentativne sindikate javnega sektorja in je podpisnik kolektivne pogodbe za negospodarske dejavnosti in tudi kolektivne pogodbe za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji. V socialni dialog vstopamo skupaj s Pogajalsko skupino reprezentativnih sindikatov javnega sektorja, ki jo vodi Jakob Počivavšek. Sindikat Sinkul je v času svojega obstoja zgradil tudi zaupanja vredno sodelovanje s predstavniki Ministrstva za kulturo. Kljub nihanju članstva, oportunističnemu potencialnega članstva, ki se ne vidi v sindikalnem delovanju, in šibkemu finančnemu položaju, mora sindikat še naprej vztrajati v svojem poslanstvu. Tako bomo dolgoročno zagotavljali in varovali pravice članov iz dela in delovnega razmerja, uveljavljali in varovali njihov ekonomski in socialni položaj ter se samostojno opredeljevali do dogajanja na področju kulture in umetnosti v državi in svetu.

Mag. Podbrežnik, predsednik

